



Paris, le 01 avril 2025

9e art+ : la bulle est pleine !

Nous l'avons relevé lors de la dernière édition 2025 du Festival International de la BD d'Angoulême (FIBD), le monde de la bande dessinée **s'interroge depuis longtemps sur la gestion du festival**, comme l'a très justement souligné Lucie Servin dans son article du 24 janvier 2025 dans *L'Humanité*¹, largement relayé par l'ensemble de la presse et qui ne fait que confirmer nos intuitions.

Dans quelques semaines, en mai prochain, la convention entre le FIBD et 9e Art+, qui gère le festival **depuis 2007, est censée être renouvelée de manière tacite jusqu'en 2037 !**

Il n'est plus possible de laisser se renouveler cette convention en l'état actuel de la situation, la société 9eArt+ étant donc soupçonnée de partenariats incongrus, de montages financiers opaques, d'un endettement faramineux, d'un management toxique, de népotisme, ainsi que de négligence envers une employée annonçant être victime de violences sexistes et sexuelles.

Toute convention publique doit de toute façon et en toute hypothèse, faire l'objet d'un appel d'offres : le FIBD ne peut échapper à la règle !

Nous demandons donc à l'association ADBDA de lancer enfin un appel d'offres pour la gestion du FIBD et aux pouvoirs publics – notamment aux pouvoirs locaux, grands pourvoyeurs de fonds pour ce festival – de tenir compte de la colère légitime des auteurs et autrices de BD et de prendre leurs responsabilités en exigeant une étude approfondie du fonctionnement de la société 9e art +, ainsi que le lancement de cet appel d'offres.

Liste des signataires :

AAA (Autrices et Auteurs en Action)

BD Egalité

Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse

CPE (Conseil permanent des écrivains) : ADAGP, ATLF, COSE-CALCRE, EAT, LA MAISON DE POÉSIE, PEN CLUB, SACEM, SAIF, SAJ, SCAM, SELF, SGDL, SNAC, UPP, UNION DES POÈTES.

Ligue des Auteurs Professionnels
MeToo BD
SNAC (Syndicat National des Auteurs et des Compositeurs)